

Extrait du interface.art

<http://interface.art.free.fr>

blind process

etienne boulanger

- les expositions - 12, rue chancelier de l'hospital - 2005 -

Date de mise en ligne : samedi 1er octobre 2005

interface.art

Le travail entrepris pour la Galerie Interface s inscrit dans une démarche d occupation intuitive de l espace d exposition. Blind Process décrit le processus d appropriation de ce lieu sur une période de cinq semaines. Sans plan ni objectif formel prédéterminé, je sature l ancien appartement dans son intégralité pour le densifier. Ces divisions et soustractions successives opérées sur le lieu sont réalisées à l aide de matériaux de construction et de rénovation. La fragmentation du volume engendre un ensemble de pièces utilisées comme espaces relais à des projets hors les murs en cours de réalisation (interventions à Pékin, recherches et actions aux frontières franco-suisse et franco-allemande, infiltration et observation de terrains militaires, repérages dans le centre ville de Dijon). Chaque projet sera visible de façon autonome au travers de différents dispositifs d archivages intégrés à cette architecture temporaire. Non plus pensé comme exposition mais comme un espace de vie et de travail, blind process se construit et se régénère à mesure de mon investissement dans le lieu et de l évolution des projets hors les murs.

Etienne Boulanger

Le travail d Etienne Boulanger, bien qu architectural, expérimente plus qu il ne produit. L artiste le définit lui même comme « une expérience nomade en milieu urbain ». Blind Process est le résultat de diverses interventions réalisées dans différents pays, c est aussi l occasion pour l artiste de penser une oeuvre dans le cadre singulier de l appartement galerie dans lequel il résida durant un mois et demi lors de la fermeture de l espace d exposition.

Guillaume Mansart