

Extrait du interface.art

<http://interface.art.free.fr>

un choix subjectif et délibéré du couple
« peinture/vidéo »
Peinture&vidéo #1#2#3

- la boutique d'interface - les livres -

Date de mise en ligne : lundi 16 octobre 2006

Description :

Peinture&vidéo #1#2#3

15 x 20 cm - 56 pages - ill. coul.

coédition Interface ; l Office/Ensa (Dijon)

bilingue français / anglais

isbn : 2-951834-4-4

Prix : 10 euros + 4 euros de frais d'envoi

interface.art



[Peinture et vidéo](#) est une suite de trois expositions qui ont pris corps entre mars et juillet 2006 dans l'appartement galerie Interface à Dijon. Cette suite d'expositions avait pour but de soulever plusieurs questions classiques de l'art contemporain par un choix subjectif et délibéré du couple « peinture/vidéo ». En effet, le choix de ces deux médiums permettait notamment de poser la question essentielle de la représentation dans l'art, au-delà de l'espace et du temps. Préface : Frédéric Buisson - Olivier Nerry Textes : Vincent Chabaud, Guillaume Mansart, Marie-France Vô

Post-scriptum :

Peinture&vidéo #1#2#3

15 x 20 cm - 56 pages - ill. coul.

coédition Interface ; l'Office/Ensa (Dijon)

bilingue français / anglais

isbn : 2-951834-4-4

Prix : 10 euros + 4 euros de frais d'envoi