

Extrait du interface.art

<http://interface.art.free.fr>

juin-septembre 2008

sortie d'horsd'oeuvre n°22

- l'agenda -

Date de mise en ligne : mercredi 11 juin 2008

interface.art

Carte blanche à la Session 17 de l'Ecole du Magasin Virginie Bobin, Lucile Bouvard, Frida Carazzato, Maria Garzia, Julia Kläring, Silvana Silveira

Pour le n°22 du journal horsd'oeuvre, nous avons donné carte blanche à la session 17 de l'Ecole du Magasin. Dans le cadre de leur travail sur les archives d'une collection privée destinées à être ouvertes au public sous forme de fondation, les participantes de la formation internationale aux pratiques curatoriales de l'Ecole du Magasin, ont souhaité inviter artistes, curateurs, et chercheurs à collaborer à leur réflexion sur les problématiques démultipliées de l'accès au document dans les pratiques contemporaines de l'art et de la recherche.

Quel accès, quels usages et quels enjeux pour le document dans les pratiques contemporaines de l'art et de sa recherche ? C'est la question que nous avons posée à des artistes, curateurs, chercheurs et théoriciens, afin d'exposer la diversité des pratiques et des réflexions sur ce thème.

Sur le site de [l'école du magasin/session17](http://lecole.du.magasin/session17), vous trouverez l'ensemble des contributions en version complète et téléchargeable ainsi que les contributions spécifiques de 1:1 project, Marco Bertozzi, Carola Dertnig et Juma Hauser, Stéphanie Elarbi et Laurent Prexl (Atelier Boronali), Via Farini et Jérôme Dupeyrat.



Les participantes de la Session 17 de l'Ecole du Magasin

Virginie Bobin Lucile Bouvard Frida Carazzato Maria Garzia Julia Kläring Silvana Silveira

Sortie du journal horsd'oeuvre : vers le 20 juin.

Le journal sera distribué dans les lieux suivants : le Lait (Albi), Ensa (Aubusson), le Granit (Belfort), le Pavé dans la Mare (Besançon), la Chapelle du Geneteil (Chateau-Gontier), le CNEAI (Chatou), le Magasin (Grenoble), le Vent des Forêts (Fresnes-Au-Mont), Frac Paca (Marseille), Frac Lorraine (Metz), Frac Bourgogne (Dijon), Arko (Nevers), Parc de Saint Léger (Pougues-les-Eaux), Esox Lucius (Ligny-en-Brionnais), Frac Limousin (Limoges), le Creux de l'enfer (Thiers), Art3 (Valence), le centre d'art de l'Yonne (Tanlay), Frac Champagne-Ardenne (Reims), Frac Alsace (Sélestat), Atelier Cantoisel (Joigny), la Synagogue de Delme (Delme), Crédac (Ivry-sur-seine), Frac Basse-Normandie (Caen), Irma Vep Lab (Chatillon-sur-Seine) et Frac Haute-Normandie (Sotteville-les-Rouen)